

QUESITO

HARMONIA

Cédula de Votação



CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **HARMONIA**

Numérica

por extenso

Nota **10**

dez

Justificativa da Nota

A apresentação apresentou-se harmonica - mente.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **HARMONIA**

Nota **Numérica**

10,00

por extenso

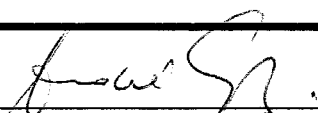
DEZ

Justificativa da Nota

A ESCOLA ATENDEU TODO O CONTEÚDO DO
QUESITO COM VIGOR, EMPOLGAÇÃO E BOM VOLUME
DE CANTO UNÍSSONO.

ANDRÉ GONÇALVES MELO

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **HARMONIA**

Nota **9,75**

Numérica

por extenso

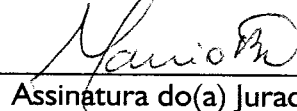
NOVE, Setenta e cinco

Justificativa da Nota

A escola AO PASSAR pela cabine deste julgador (cabine n.º 7) faltou entrosamento e sintonia ^(combinar) com a ala 18, passando as alas 19 e 20. Estavam neste seguimento, a batéis, casa mirim do moster sala e Porta Branca e por ultimo o carro alegórico n.º 4

Marcio B. Coutinho

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **HARMONIA**

Nota

Justificativa da Nota **Torre 8 (módulo)**

Harmonia prejudicada devido a falta de constância, ou seja, nos 2 REFRAOS de samba todas as almas do Escola explodiam em Alegria, Viver e Empolgação no Cante, mas não conseguia manter a mesma constância nas demais partes de Samba deixando o Cante do Escola em Altos e baixos - Cante irregular. →

José Roberto Ferreira Brandão
Nome do(a) Jurado(a)

Jucauf
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

As Alas 1, 2, 5, 8 e 10 Cantavam somente os REFRAOS da Samba deixando o Cante incompleto.

Ocorreu um IMENSO buroco entre ala 18 e a bateria, com isso surgiu um HIATO na passarela, ou seja, quebrou o Cante em modo pelo Escada - espaço sem Cante na passarela.

A Fluência do Desfile interferiu diretamente no Cante em modo pelas alas, pois após os 50 minutos, da ala 11 até a ala 19, com desfile acelerado, fizeram as alas cantarem somente os REFRAOS deixando o cante incompleto.

José Roberto Ferreira Brandão

Nome do(a) Jurado(a)

Juca

Assinatura do(a) Jurado(a)