

**QUESITO**

**MESTRE SALA**

**PORTA BANDEIRA**



Cédula de Votação



# CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

Numérica

por extenso

Nota **9,75**

*nove e Setenta e cinco*

Justificativa da Nota

*A Porta Bandeira apresentou o pavilhão adequadamente, porém  
faltou entusiasmo do casal, pois a Porta Bandeira bailou e não  
encontrou o mestre sala, pois pelo menos por 2 vezes o baillante  
e procurou o mestre sala, e ele distraidamente não o percebeu, faltou  
estilo ou seja desenvoltura, criticidade, pois a Porta Bandeira não  
foi certeira, ele não a protegeu adequadamente*

*Antônio de Silve Lustosa*

Nome do(a) Jurado(a)

*[Assinatura]*  
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



# CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

Numérica

por extenso

Nota **10,0**

**DEZ**

Justificativa da Nota

*CASA PERFEITA NA POSTURA E NO ENTROSAMENTO.*

*MUITO CHARMO E ALEGRIA NA APRESENTAÇÃO*

O carnaval no ritmo de São Paulo

*RONALDO LIBRANO DA ROCHA*  
Nome do(a) Jurado(a)

*Ronaldinho*  
Assinatura do(a) Jurado(a)

Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Cédula de Votação



# CARNAVAL 2009

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi

**GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 20/02/2009**

Entidade **TOM MAIOR**

Item de Julgamento **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

Numérica

por extenso

Nota **9,25**

*Nove e vinte e cinco*

Justificativa da Nota

*Disse sobre todo momento em que eu os analisei, dos 24  
aos 42 minutos de desfile, ao ponto que a agremiação  
cantava "dura a sua vida", o coral coreografava a  
dança, onde o mestre-sala dava as costas para o  
Porta-bandeira excessivamente. A coreografia se  
estendeu no momento em que eles cantavam "dura a sua  
vida" ambos faziam gestos com as bracos, onde é inadmissível  
para a figura mais representativa da agremiação.*

*Antônio Francisco de Almeida Junior*  
Nome do(a) Jurado(a)

*[Assinatura]*  
Assinatura do(a) Jurado(a)

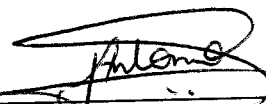
Obs.: Se precisar utilize o verso da página. Não se esqueça de assina-lo também.

Justificativa da Nota

fozer durante a apresentação na avenida. Perculi  
mais infase ad samba do que ad Pavilhão.

Carnaval  
SP 2009  
O carnaval no ritmo de São Paulo

José Antônio Franco de Lima Júnior  
Nome do(a) Jurado(a)

  
Assinatura do(a) Jurado(a)