



Carnaval 1988

Tema de Enredo: "BALANÇA BRASIL"

Autor do Enredo: José Maria Zolesi

Montagem: Marco Antonio

Em clima de muita descontração, iremos satirizar a situação de nosso País e, para isso, precisamos mostrar também, como tudo começou...

Nosso País, rico e sempre ambicionado, por várias vezes, foi alvo de oportunistas que só visavam o enfraquecimento de nosso povo, que queria governar. Todos com o intuito de aproveitar nossos índios, os minérios e a vasta vegetação.

Os franceses, sabendo do grande valor de nossa tradicional e inigualável madeira de lei - "Pau-Brasil", montaram grandes esquadras para a costa brasileira, a fim de levar o maior número possível do produto.

O nosso ouro, como todos os minérios, também foi alvo para que os portugueses enviassem à sua terra Natal, nos deixando quase escassos na época. Para evitar o excesso de contrabando, na época, o brasileiro já usava de suas artimanhas, esculpiam imagens em madeira, deixando-as ocas, para que nelas fossem escondidos como "Santo do Pau Oco".

Os bandeirantes, que apesar de também terem como objetivo, "meter a mão" em nossas riquezas, prestaram grande serviço ao Brasil conquistando terras que pertenciam à Espanha e hoje são nossas.

O Brasil sempre balançou, pelo fato de ser formado por diversos povos. Os holandeses, que visavam à terra dos "Quilombos do Palmares"; franceses que chegaram a invadir o Rio de Janeiro; espanhóis, que visavam a Amazônia, além dos portugueses que aqui chegaram primeiro, os ingleses, entre outros.

Com tudo isso, nossos índios levaram a pior, por serem os primeiros habitantes desta terra e serem obrigados a aceitar tudo o que os europeus os impunham.

Devido a tanto egoísmo, D.Pedro I, já cansado de ver o Brasil ser roubado, resolveu dar o "Grito do Ipiranga" com frase famosa "Eu Fico!" (*Daqui não saio, daqui ninguém me tira*).

Outro fato que balançou não só o Brasil, como o mundo inteiro, foi a Lei Áurea assinada pela Princesa Isabel, dando liberdade aos escravos, liberdade essa que não existe, pois o eterno preconceito vigora não só em nossa terra, como no mundo.

O Brasil, apesar de todos os problemas, superou tudo e não deixa de ser um grande País, mas continua balançando, e qual será o problema do Brasil? Dizem até que Deus é brasileiro, devido à beleza que é o Brasil, com céu azul, suas belas praias e o exuberante carnaval.



Carnaval 1988

Tema de Enredo: "BALANÇA BRASIL"

Enquanto não dermos uma volta por cima na situação do Brasil, não cresceremos. Hoje em dia continuamos no Balanço das promessas, dos políticos e do jogo que só favorece aos mais fortes, enquanto os humildes estão cada vez mais humildes.

As mordomias são extensas, todos prometem acabar com elas, mas quando estão no poder também querem usufruir deste mal. Nossas Leis não são respeitadas e além de tudo, vivemos devendo para o famoso FMI. Estamos "cruzados" entre as estradas de ferro que não levam a lugar nenhum, os marajás, as fraudes ao INAMPS, o ágio, o desemprego e as corrupções.

A situação do Brasil está cada vez pior, e até para divertir-se no carnaval já está saindo carro, privilegiando a minoria.

É graças ao seu povo, muito otimista, que está sempre dando um "Jeitinho Brasileiro" na situação, que ainda não falimos.

O que seria do Brasil, se não fosse o "Balanço" do Samba e do Carnaval para espantar pelo menos por quatro dias a inflação e todos os problemas que vive?

Este talvez seja o verdadeiro e mais autêntico Balanço do Brasil, pois ele Balança, mais não caí...

BALANÇA BRASIL, BALANÇA
BALANÇA PRA LÁ E PRA CÁ
ENQUANTO VOCÊ BALANÇA,
O MEU NEGÓCIO É SAMBAR

Obs: Este enredo deverá ser tratado como sátira, não um histórico, satirizando da melhor forma possível o balanço do País, de passar de mão em mão e nunca ter sua independência total.

Procurar dar ênfase à era atual da situação brasileira.

O enredo será dividido em duas etapas: O começo de tudo para que o País chegasse aonde chegou e o caminho que está tomando.